



Partenaires

Kawaliss



Rabat – 11 décembre 2023

Le Forum Marocain des Industries Culturelles et Créatives à Rabat : un succès révélateur de l'importance croissante du secteur culturel au Maroc

Après quatre jours intensément captivants, le Forum Marocain des Industries Culturelles et Créatives clôtura une édition mémorable qui a réuni plus de 2300 participant-e-s dans divers lieux emblématiques de Rabat, à travers une dizaine d'activités soigneusement organisées.

Du cinéma Renaissance à l'ex-palais de justice, en passant par le cinéma 7ème art, le café La Scène, le Hiba_Lab, et l'Onomo Hotel, la ville a vibré au rythme de discussions stimulantes, d'échanges fructueux, de formations enrichissantes et de promotions dédiées au secteur des industries culturelles et créatives ainsi qu'aux entrepreneurs qui les dynamisent.

Plus de 60 intervenants ont participé au forum, comprenant 45 représentant-e-s marocain-e-s issus de divers secteurs de l'écosystème des Industries Culturelles et Créatives (ICC), ainsi que 15 intervenant-e-s étranger-e-s venus partager des modèles inspirants au Maroc et établir des liens de partenariat et de collaboration avec leurs homologues marocains.

Cette première édition du Forum Marocain des Industries Culturelles et Créatives s'est distinguée par une participation dynamique, illustrée par des moments clés significatifs et rassemblant au total plus de 2300 personnes.

La cérémonie inaugurale a rassemblé une audience de plus de 350 personnes, marquant ainsi le début de trois journées intenses et stimulantes. L'événement a bénéficié de la participation distinguée de plusieurs ambassadeurs, éminences et personnalités influentes.

Les panels ont émergé comme l'un des points forts de l'événement, captivant l'attention de plus de 600 participant-e-s engagé-e-s. Ces sessions ont facilité des discussions approfondies sur les enjeux et les perspectives passionnantes du secteur.

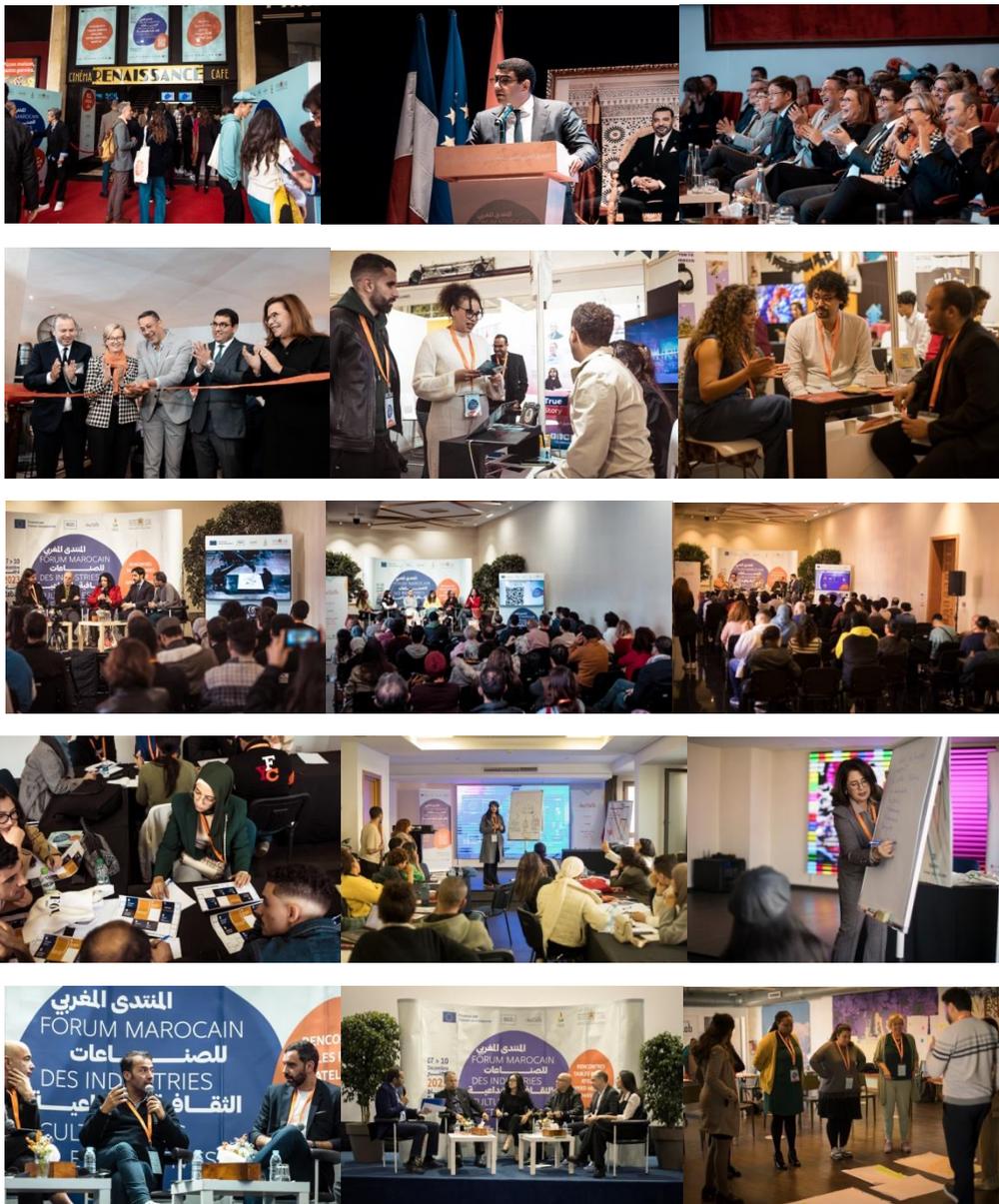
Les sessions thématiques, axées sur des secteurs spécifiques, ont suscité l'intérêt de 255 participants curieux, plongeant dans les tendances émergentes du domaine. Quant aux ateliers pratiques, ils ont constitué des moments précieux d'apprentissage et d'échange, rassemblant 251 participants avides de découvrir et de partager des expériences enrichissantes, en lien étroit avec les défis quotidiens et les besoins des entrepreneurs.

Le marché des entrepreneurs a été le lieu de convergence où l'innovation a fusionné avec l'inspiration. Plus de 800 visiteurs ont parcouru les stands, explorant les créations, produits et services des entrepreneurs du secteur, soutenus dans le cadre de l'incubateur Kawaliss, initié par la Fondation HIBA.

La cérémonie de clôture a constitué un moment culminant, réunissant plus de 120 personnes et symbolisant le succès et la conclusion fructueuse du Forum. Elle a également marqué la fin du cycle d'incubation des entrepreneurs, ponctuée par la remise de leurs attestations de participation au programme.

Ces moments marquants illustrent l'impact significatif du Forum, son attrait manifeste, et la diversité des activités qui ont non seulement enrichi l'expérience des participants, mais ont également contribué à l'épanouissement des industries culturelles et créatives au Maroc.

Le Forum a également eu l'honneur d'accueillir des personnalités de haut calibre, des partenaires engagés, des entrepreneurs innovants, des artistes talentueux, des acteurs culturels influents et un public passionné. Le succès de cette édition témoigne de l'importance croissante des industries culturelles et créatives au Maroc, ainsi que de l'enthousiasme et de l'engagement de tous les acteurs impliqués.



A propos de la Fondation Hiba

Créée en 2006 à l'initiative de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, que Dieu l'Assiste, la Fondation Hiba est une association à but non lucratif qui œuvre pour soutenir la création, fédérer les initiatives, encourager les talents, participer au développement des arts émergents et privilégier les créations contemporaines. Aujourd'hui, la Fondation Hiba se mobilise pour introduire la scène artistique et culturelle dans une nouvelle dynamique de développement à travers 3 missions principales :

- La préservation du patrimoine culturel du Maroc, dans sa composante matérielle et immatérielle ;
- La professionnalisation du secteur des industries culturelles et créatives à travers des actions de formation, d'accompagnement et de promotion des professionnels du domaine ;
- La démocratisation de l'accès à la culture pour la jeunesse à travers une programmation culturelle et des ateliers de pratiques artistiques ouverts à tous.

Ces missions sont assurées grâce, notamment, aux différents espaces dont la Fondation dispose :

- **Cinéma Renaissance** : grande salle du cinéma, espace pluridisciplinaire pouvant accueillir projections, spectacles et concerts.
- **Café La Scène** : lieu convivial qui accueille concerts et autres activités culturelles et artistiques (signatures de livres, théâtre, poésie, slam ...). Plus de 70 événements y sont organisés chaque année.
- **HIBA_Lab** : espace multidisciplinaire de création et de sensibilisation aux pratiques artistiques. Il programme tout au long de l'année des cours, des ateliers, conférences, projections, expositions...
- **Studio Hiba** : studio d'enregistrement doté des meilleurs équipements son et avec des traitements acoustiques de premier plan. Il peut accueillir des résidences d'artistes, des sessions d'enregistrement et de mixage de musique ainsi que des prises de voix pour les besoins du secteur cinématographique, publicitaire et autre.

Contact et informations

Ilham Tarriko, Responsable de Marketing et Communication

ilham@fondationhiba.ma

06 64 35 74 16

Kenza Joullanar, Directrice Incubateur Kawaliss

Kenza@fondationhiba.ma

06 60 57 80 11

Programme : <https://bit.ly/40FzO1D>

Facebook : <https://web.facebook.com/FondationHIBA>

Instagram : <https://www.instagram.com/fondationhiba/>

Twitter : <https://twitter.com/HibaFondation>

Site web: www.fondationhiba.ma/

266, boulevard Mohammed V, angle Rue Halab, Rabat, 10 000