

TRICINTY FEST



Rabat – 06 mai 2024

Le Metal adoucit les mœurs : Tricinty Fest revient à Rabat pour sa seconde édition !

Cette année, Tricinty Fest propose une expérience musicale immersive avec 4 groupes Rock et Metal, alliant la scène locale à des talents venus d'Espagne et de France. Organisé par la Fondation Hiba, en partenariat avec l'Ambassade d'Espagne et l'Institut Français du Maroc, l'événement promet une immersion dans l'univers intense du rock et du metal, avec des artistes variés : Chikno, Grandma's Ashes, Viva Belgrado et Sakadoya.

Rabat, le 1er juin - Pour les amateurs de musique Rock et Metal, un événement incontournable se prépare au Cinéma Renaissance de Rabat. Tricinty Fest, avec sa deuxième édition, offre une expérience sonore unique en son genre. Le public marocain et rabati prendra la température et la puissance de deux groupes de la scène Metal locale mais aura aussi l'occasion de découvrir de belles pépites Rock venues d'Espagne et de France. Tricinty Fest s'impose avec cette seconde édition comme une plateforme vitale et nécessaire pour la diffusion des groupes de Rock et de satisfaire les amateurs et passionnés de guitares distordues et de rythmes déchaînés.

La Fondation Hiba, en partenariat avec L'ambassade d'Espagne et l'institut Français du Maroc proposent un programme riche et varié, en sous-genre de l'esthétique Rock et Metal entre rock progressif, thrash metal, post rock screamo et death metal, consistant en :

- Chikno
- Grandma's Ashes
- Viva Belgrado
- Sakadoya

Le projet Tricinty a débuté comme une émission de radio en ligne dédiée aux sons distordus. En 2014, l'idée de créer un blog couvrant la scène rock et metal underground est apparue comme une nécessité. Par la suite, le désir de promouvoir la production locale a conduit à la création du label, qui a publié deux compilations mettant en avant des groupes marocains électriques.

Le programme :



- Ouverture des portes : 17h30
- Passage de Chikno
- Passage de Grandma's Ashes
- Passage de Viva Belgrado
- Passage de Sakadoya:

Les tarifs :

- Prévente : 150 Dhs
 - Sur place : 200Dhs
- Places limitées !

A propos des groupes :



Chikno :Créé en 2022 par Yassine Nassib, le chanteur et parolier principal, CHIKNO est un groupe de heavy metal caractérisé par son son puissant, ses riffs polyvalents et ses paroles perturbantes. Le groupe est dédié au frère défunt de Yassine, décédé dans des circonstances incompréhensibles en 2006 ! CHIKNO compte désormais 5 chansons complètes et travaille sur l'album complet qui sera publié début 2024



Grandma's Ashes : un trio de rock progressif formé en 2017. Leur premier EP, "The Fates", sorti en 2021, a témoigné d'une vision singulière du rock moderne et narratif. Le chant principal, clair et mélodique, se sublime au contact d'une instrumentation lourde et millimétrée. En concert, Grandma's Ashes peut compter sur son public pour scander les paroles de leurs chansons, et lorsque le groupe se produit devant un nouveau public, il fait rapidement l'unanimité. Leur premier album, "This Too Shall Pass", est sorti en février 2023 et a été largement salué par le public et les médias. Grandma's Ashes a également parcouru les routes de France et des pays frontaliers, affichant complet à la Maroquinerie en avril, et s'est produit au Hellfest 2023. Le groupe est actuellement en tournée et sera notamment à l'affiche des Francofolies et du Motocultor en 2024.



Viva Belgrado : Depuis leur premier spectacle à Córdoba fin 2011, Viva Belgrado a joué plus de 200 concerts dans 27 pays (Espagne, Portugal, France, Italie, Suisse, Andorre, Autriche, Slovénie, Slovaquie, Pologne, Roumanie, Serbie, Croatie, Hongrie, Allemagne, Danemark, Suède, Belgique, Royaume-Uni, Biélorussie, Lituanie, Russie, Japon, Mexique, Colombie, Guatemala et Costa Rica), y compris des performances lors de festivals de musique tels que Primavera Sound, Resurrection Fest, Download ou au Palacio de los Deportes de Madrid.



Passage de Sakadoya: Formé en 2007 à Settat, au Maroc, Sakadoya est rapidement devenu une force dominante dans la scène metal grâce à son mélange unique de brutalité et de mélodie. Le groupe a remporté plusieurs compétitions nationales et a acquis une renommée mondiale avec la sortie de son premier album, salué par la critique. Leur musique offre une critique acerbe de la société moderne, abordant des thèmes tels que le consumérisme et la cupidité des grandes entreprises. Malgré une pause en 2011, le groupe s'est réuni en 2019 pour travailler sur son deuxième album studio. Sakadoya continue de repousser les limites du metal, inspirant les auditeurs du monde entier avec leur musique sincère et puissante. Préparez-vous à être emporté par l'ouragan sonore de Sakadoya.

Retour sur la première édition :



Découvrez le best of : <https://bit.ly/3JQRvUc>

À propos de la Fondation Hiba

Créée en 2006 à l'initiative de Sa Majesté, le Roi Mohammed VI, la Fondation Hiba est une association à but non-lucratif qui œuvre pour soutenir la création, fédérer les initiatives privées, encourager les talents, participer au développement des arts émergents et privilégier les créations contemporaines.

Aujourd'hui, la Fondation Hiba se mobilise pour introduire la scène artistique et culturelle dans une nouvelle dynamique de développement à travers 3 missions principales :

- La préservation du patrimoine culturel du Maroc, dans sa composante matériel et immatériel ;
- La professionnalisation du secteur des industries culturelles et créatives à travers des actions de formation, d'accompagnement et de promotion des professionnels du domaine ;
- La démocratisation de l'accès à la culture pour la jeunesse du pays à travers une programmation culturelle et des ateliers de pratiques artistiques ouverts à tous.

Ces missions sont assurées grâce notamment aux différents espaces dont la Fondation dispose :

- **Cinéma Renaissance** : la grande salle du cinéma, espace pluridisciplinaire pouvant accueillir projections, spectacles et concerts.
- **Le café La Scène** : lieu convivial qui accueille concerts et autres activités culturelles et artistiques (signatures de livres, théâtre, poésie, Slam...). Plus de 70 événements y sont organisés chaque année.
- **Le HIBA_Lab** : un espace multidisciplinaire de création et de sensibilisation aux pratiques artistiques. Il programme tout au long de l'année des cours, des ateliers, conférences, projections, expositions...
- **Le Studio Hiba** : un studio d'enregistrement doté des meilleurs équipements son et avec des traitements acoustiques de premier plan. Il peut accueillir des résidences d'artistes, des sessions d'enregistrement et de mixage de musique ainsi que des prises de voix pour les besoins du secteur cinématographique, publicitaire et autre.

Contact et informations

Ilham Tarriko, Responsable Marketing et Communication

ilham@fondationhiba.ma - 06 64 35 74 16 - www.fondationhiba.ma

266, boulevard Mohammed V, angle Rue Halab, Rabat, 10 000