

PROJECTION

EN PRÉSENCE DE FAYCAL AZIZI, HICHAM REGRAGUI ET L'ÉQUIPE DU FILM

MERCREDI 18 MAI 20H00 | CINÉMA RENAISSANCE







Invitation aux médias

Conférence de presse : sortie du film « Green Card » le 18 mai au cinéma Renaissance

Rabat, le 16 mai. 2022 - Green Card (قرعة دمريكان), premier long-métrage du réalisateur marocain Hicham Regragui, fait sa sortie au cinéma Renaissance à Rabat le mercredi 18 mai 2022 à 18h30 en présence de l'équipe du film.

La Fondation Hiba a le plaisir d'inviter les représentantes et représentants des médias à une conférence de presse, organisée au café La Scène à Rabat, au cours de laquelle l'équipe du film « Green Card » sera présente.

C'est dans une série de situations hilarantes que se déroule l'histoire de « Green Card / فرعة ». Pour ce film mêlant comédie, action et intrigue, le réalisateur Hicham Regragui s'est entouré d'acteurs de talent: Fayçal Azizi, Aziz Hattab, Hashem Bastaoui, Hassnaa Moumni et Fatima Ezzahra Baladi.

« Green Card » est une comédie familiale qui raconte l'histoire de deux amis inséparables, Ladib et Habib. Ils rêvent d'une vie meilleure et décident de participer à la loterie pour aller vivre aux Etats-Unis. Ils se font la promesse de rester fidèles à leur pacte, "partir ensemble ou rester ensemble".

Sauf que le destin en décide autrement: Labib décroche la loterie, mais pas Habib. Ce dernier voit son rêve américain se briser. Mais son ami Labib à une idée: il lui propose de se déguiser en femme pour pouvoir l'emmener avec lui en tant que conjointe... La suite des événements les mène vers des péripéties et des rebondissements comiques et inouïs.

Produit par New Line Production, avec la contribution de Dune Films, distribué par Canal4, « Green Card » sera projeté dès le mercredi 18 mai 2022 dans les salles nationales: Casablanca, Marrakech, Rabat, Tanger, Fès et Tétouan.

A propos du réalisateur

Hicham Regragui est né à Rabat le 25 avril 1967. Après avoir fait des études de lettres et de théâtre au Maroc et en Angleterre (Université Ibn Tofail 1990, Université d'Essex 1991 et Université Lancaster 1992), il s'oriente vers le cinéma et débute comme assistant de production.

Durant plus d'une vingtaine d'années, il a suivi un parcours de formation professionnelle, sur le terrain, dans lequel il a appris les ABC de l'audiovisuel et à connaître le monde du cinéma. Cet apprentissage aux côtés des grands réalisateurs et producteurs comme Martin Scorcese, Sir Ridley Scott, Oliver Stone et Alejandro G. Inarritu lui a permis d'appréhender les notions de développement d'un projet, de sa réalisation en bonne et due forme.

Ses capacités d'innovation et d'adaptation, sa polyvalence et son goût pour les challenges ont fait de lui un directeur de production, un réalisateur et un formateur au sein de l'Institut Supérieur des Métiers de l'Audiovisuel et de Cinéma (ISMAC).

Programme

• Date: mercredi 18 mai 2022

18h30 : conférence de presse et Cocktail au café La Scène
20h00 : projection de la séance 1 au cinéma Renaissance

• 22h00 : projection de la séance 2 au cinéma Renaissance

A propos de la Fondation Hiba

A propos de la Fondation Hiba Créée en 2006 à l'initiative de Sa Majesté le Roi Mohammed VI, la Fondation Hiba est une association à but non lucratif qui œuvre pour soutenir la création, fédérer les initiatives privées, encourager les talents, participer au développement des arts émergents et privilégier les créations contemporaines. Aujourd'hui, la Fondation Hiba se mobilise pour introduire la scène artistique et culturelle dans une nouvelle dynamique de développement à travers 3 missions principales :

- La préservation du patrimoine culturel du Maroc, dans sa composante matérielle et immatérielle ;
- La professionnalisation du secteur des industries culturelles et créatives à travers des actions de formation, d'accompagnement et de promotion des professionnels du domaine;
- La démocratisation de l'accès à la culture pour la jeunesse du pays à travers une programmation culturelle et des ateliers de pratiques artistiques ouverts à tous.

Ces missions sont assurées grâce notamment aux différents espaces dont la Fondation dispose :

- Cinéma Renaissance: la grande salle du cinéma, espace pluridisciplinaire pouvant accueillir projections, spectacles et concerts.
- Le café La scène : lieu convivial qui accueille concerts et autres activités culturelles et artistiques (signatures de livres, théâtre, poésie, Slam ...). Plus de 70 événements y sont organisés chaque année.
- **Le HIBA_Lab :** un espace multidisciplinaire de création et de sensibilisation aux pratiques artistiques. Il programme tout au long de l'année des cours, des ateliers, conférences, projections, expositions...
- Le Studio Hiba: un studio d'enregistrement doté des meilleurs équipements son et avec des traitements acoustiques de premier plan. Il peut accueillir des résidences d'artistes, des sessions d'enregistrement et de mixage de musique ainsi que des prises de voix pour les besoins du secteur cinématographique, publicitaire et autre.

Informations pratiques

Lieu : Cinéma Renaissance / café La Scène – 350 Av. Mohammed V, Rabat

Contact et informations

Ilham TARRIKO, Chargée marketing et communication

ilham@fondationhiba.ma / +212 664 35 74 16 / www.fondationhiba.ma